

MARBURGER MAGAZIN **Express**

25/20 19.6.-25.6.2020 38.Jg. www.marbuch-verlag.de Kostenlos

Aussprache

Kerner's Corner

Unbenutzbar

Jugendherberge vor dem Aus

Abschied

Autokino

IMPRESSUM

MARBURGER MAGAZIN EXPRESS

Gegründet 1983 von
Peter Mannshardt & Michael Boegner

ERSCHEINT IM

Marbuch Verlag
www.marbuch-verlag.de
Ernst-Giller-Str. 20a, Marburg
Geschäftszeiten: Mo - Fr 9-13 und 14-17 Uhr

VERLAGSLEITUNG

Katharina Deppe

HERAUSGEBER

Norbert Schüren

REDAKTION

Georg Kronenberg (kro) (verantwortl.),
Michael Aritl (MIA), Gesa Coordes (gec),
(pe) = Presseerklärung
Tel: 0 64 21-68 44-30, 31
Fax: 0 64 21-68 44-44
Mail: redaktion@marbuch-verlag.de

HERSTELLUNG

Nadine Schrey, Hasret Sahin

VERANSTALTUNGSKALENDER

Ralf Wolny
Tel: 0 64 21-68 44-0, Fax: 0 64 21-68 44-44
Online-Formular: www.marbuch-verlag.de

ANZEIGEN

Katharina Deppe
Tel: 0 64 21-68 44-20, Fax: 0 64 21-68 44-44
Mail: feedback@marbuch-verlag.de

KLEINANZEIGEN (Flieβtext)

Ralf Wolny
Tel: 0 64 21-68 44-68, Fax: 0 64 21-68 44-44
Online-Coupon: www.marbuch-verlag.de

DRUCK

Brühlsche Universitätsdruckerei
GmbH & Co. KG, Gießen

Die Urheberrechte der Artikel, Annoncenwürfe und Fotos bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte oder Fotos. Reproduktionen des Inhalts ganz oder teilweise nur mit schriftlicher Erlaubnis des Verlages. Alle Adress- und Programmangaben ohne Gewähr.
Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 36 vom 11.2020

ABONNEMENT

26 x Ausgabe Marburg 44,- EUR
51 x Ausgabe Marburg 85,- EUR

SCHLUSS

Redaktion: Freitag, 11 Uhr
Veranstaltungshinweise: Freitag, 17 Uhr
Kleinanzeigen: Montag, 14 Uhr
Inserate: Dienstag, 12 Uhr

GEPRÜFTE AUFLAGE

(1. Quartal 2020)

Marburger Magazin EXPRESS

tatsächlich verbreitete Auflage
9778/Erscheinung

Mitglied der Informationsgemeinschaft
zur Feststellung der Verbreitung
von Werbeträgern (IVW), Berlin

Marbuch Verlag GmbH

Ernst-Giller-Str. 20a • 35039 Marburg
Geschäftsführer: Norbert Schüren



MAGAZIN	4
Jugendherberge vor dem Aus	6
vhs in Corona-Zeiten	8
Slackline, Boule & Co.	9
ZOOM	10
Defizite bei Corona-Warn-Apps	12
BILD DER WOCHE	13
Eigenes Brettspiel	13
Bye bye, Autokino	14
AUSSTELLUNGEN	15
CINEMA TOTALE	16
TV-Tipps	18
FLOHMARKT	19
FAHRZEUGMARKT	21

Titelbild: Richtsberg-Impressionen
Foto: Georg Kronenberg



Janne spielt am 25.6. im Autokino. Foto: Janne

Ein Ende und ein Anfang

Es geht auf die Zielgeraden: Nur noch bis Ende Juni ist das Marburger Autokino auf dem Messeplatz geöffnet. Das positive Echo der Besucher zeigt, wie essentiell Kulturveranstaltungen sind und wie sehr sie vermisst werden. Rund 22.500 Besucher in mehr als 9.200 Fahrzeugen haben das Autokino bis jetzt besucht. Neben Filmvorführungen gab es in dem Areal auf dem Messeplatz Gottesdienste, Firmenveranstaltungen, Zeugnisübergaben, Drive-In-Partys und Konzerte. Einen ähnlich vielfältigen Veranstaltungsmix gibt's auch zum Abschluss.

Mehr über das Programm auf Seite 14 in diesen Express. Von der Kultur zur politischen Diskussion: Wer über die sozialen Auswirkungen der Corona-Pandemie abseits wirrer Verschwörungstheorien diskutieren will, für den gibt's mit „Kerner's Corner“ auf dem Lutherischen Kirchhof ein neues Veranstaltungsformat. Mehr darüber auf Seite 11.



Georg Kronenberg



Vor dem Aus
mehr auf Seite 6



Bewegung
mehr auf Seite 9



Defizite
mehr auf Seite 12



Bye bye, Autokino
mehr auf Seite 14

→ Schlechtes Gewissen

Eine hohe Leiter, Jonas fällt, direkt auf den Parkplatz - zurück in den schlimmsten Moment seines Lebens. Dieser wiederkehrende Alptraum und auch sein schlechtes Gewissen lassen ihn sieben Jahre später sein altes Klassenzimmer aufsuchen. Er befindet sich in dem Stück Deine Helden, meine Träume auf der Suche nach einem Brief, den er seinem besten Freund Mo, kurz für Mohammed Ali, geschrieben hatte. Sie haben zusammen geboxt und ihr letztes Hemd füreinander gegeben. Bis das Leben von Jonas eine extreme Kurve genommen hat: In bierreichen Nächten lässt er sich von rechtem Gedankengut verführen. Er verbringt viel Zeit mit dem erwachsenen Bruder von Jessica, in die er sehr verliebt ist. Während Jessica unerreichbar scheint, elektrisiert ihn das Gefühl, einer Gruppe anzugehören. Als Jonas erfährt, dass sich zwischen Mo und Jessica im Geheimen eine Beziehung entwickelt, verrät er - mit folgenschweren Konsequenzen - seinen besten Freund an seinen rechtsradikalen Kumpel und dessen Gang...

Sa 20.6. & So 21.6. 15.00, Mi 24.6. 11.00, Schlossparkbühne

GESPRÄCHSFORUM

→ Raum für Kritik

Anfang Juni startete auf dem Lutherischen Kirchhof eine neue Veranstaltungsreihe in Anlehnung an den Versammlungsplatz Speakers' Corner in London. Unter dem Titel „Kerner's Corner“ wird auf dem Kirchhof Raum für Corona-Kritik auf dem Fundament von Demokratie, Solidarität und Gleichwertigkeit sein.

Grundgedanke der Veranstaltungsreihe: Von der Corona-Krise mit dem wochenlangen sozialen und ökonomischen Shutdown, den Ausgangsbeschränkungen und Schulschließungen sind nicht alle Bevölkerungsgruppen gleichermaßen betroffen. Soziale Ungleichheiten verschärfen sich und die Krise bringt die Defizite des kapitalistischen Systems ans Licht.

So wurde aus Sicht der Kerner's Corner-Organisatoren deutlich, dass die Daseinsvorsorge in den Bereichen Krankenversorgung, Altenpflege, in der Unterstützung von besonders Bedürftigen und in Kindergärten und Schulen weder personell noch materiell hinreichend ist und sich die jahrelange Ökonomisierung der Einrichtungen nun vielerorts rächt.



Deine Helden, meine Träume auf der Schlossparkbühne. Foto: Henrik Isenberg

Statt aber über strukturellen Mängel und mögliche Wege aus der Krise vielstimmig und inhaltlich zu diskutieren, dominiert eine lautstarke Minderheit von Verschwörungstheoretikern mit ihren personalisierenden und polarisierenden Schuldzuschreibungen und ihren scheinbar „einfachen“ Antworten mehr und mehr die kritische Debatte. Berechtigte Fragen und demokratischer Austausch werden zunehmend von antisemitischen, rassistischen, sozialdarwinistischen und rechtspopulistischen Positionen vereinnahmt.

Kritik und gesellschaftlicher Austausch über die Krise, ihre Folgen, über politische Handlungsstrategien und die strukturellen Probleme, die nun ans Licht befördert werden, sind wichtig für eine lebendige Demokratie und sozialen Zusammenhalt. Dafür braucht es geeignete Räume, in denen Debatten geführt und Öffentlichkeiten hergestellt werden können. Kerner's Corner auf dem Lutherischen Kirchhof soll ein solcher Raum sein.

Die Debatten finden analog auf dem Kirchhof statt und werden aufgezeichnet und auf youtube veröffentlicht. Zukünftige Veranstaltungen sollen auch per youtube-Livestream ins Internet übertragen werden, sodass Diskussionsbeiträge auch per Chat möglich sind, die dann vor Ort verlesen werden können. Für Diskutanten und Zuhörer auf dem Kirchhof gilt: Die Abstandsregeln sind einzuhalten.

So 21.6. 11.00, Lutherischer Kirchhof

kro



Dylan's Dream am 26.6. im TurmPavillon am Spiegelslustturm. Foto: Dylan's Dream



Verhext am 28.6. im TurmPavillon am Spiegelslustturm. Foto: Orpheus-Trio



Kerner's Corner am 21.6. auf dem Lutherischen Kirchhof. Foto: Privat